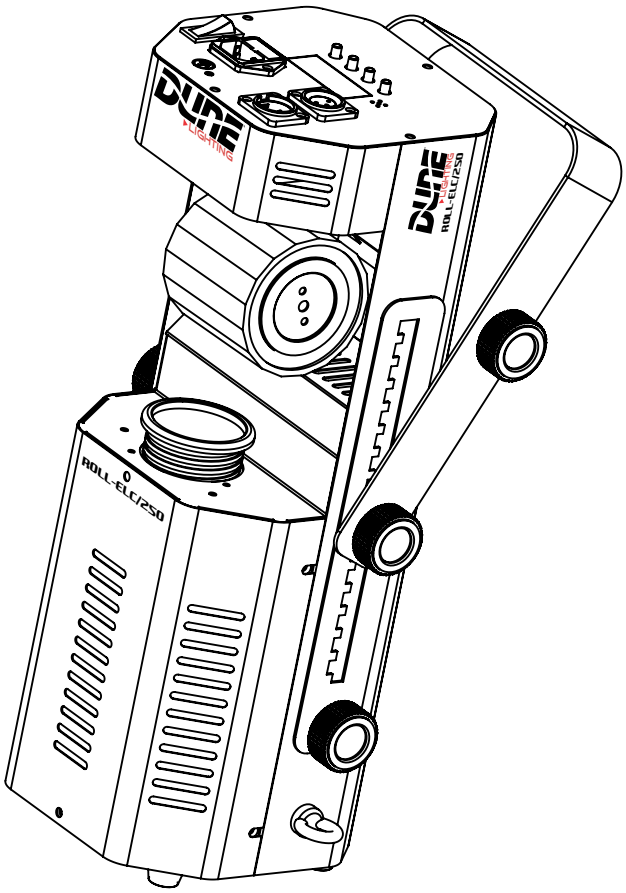
DUNE LIGHTING



ROLL/ELC-250

PROFESSIONNAL 250W 24V ELC ROLLER

Notice d'utilisation
Manual de instrucciones

CE

A lire avant toute première utilisation
Lea atentamente antes de utilizar el producto por primera vez

F

1 INTRODUCTION

Tout d'abord, nous souhaitons vous remercier d'avoir choisi un produit DUNE LIGHTING. Le ROLL/ELC-250 un roller utilisant une ampoule blanche halogène de 250W, lui procurant puissance et facilité d'utilisation. Son écran digital 7 segments, son entrée/sortie DMX et son système de fixation le rendent particulièrement agréable à utiliser de manière professionnelle, tout comme privée.
Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

2 AVERTISSEMENTS

L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.

AVERTISSEMENT !
L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

Respectez scrupuleusement les points suivants :

- L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- Pour déplacer l'appareil, utilisez uniquement les poignées prévues à cet effet.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité d'air élevée et de la chaleur (température ambiante admissible -20 °C - 45 °C).
- En aucun cas, vous ne deve poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte. N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants : 1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles. 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil. 3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.
- Pour procéder au nettoyage, débranchez la fiche secteur. Utilisez un tissu propre et doux et un produit de nettoyage pour verres, là où les lentilles doivent être nettoyées régulièrement de toute poussière, fumée ou autres particules de salissure. C'est à cette condition que la lumière sera émise avec une luminosité maximale. Essuyez puis séchez la lentille. Pour nettoyer les autres éléments de l'appareil, utilisez exclusivement un tissu doux et propre. N'utilisez en aucun cas de liquide, il pourrait couler dans le projecteur et créer des dégâts.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.

Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.

3 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

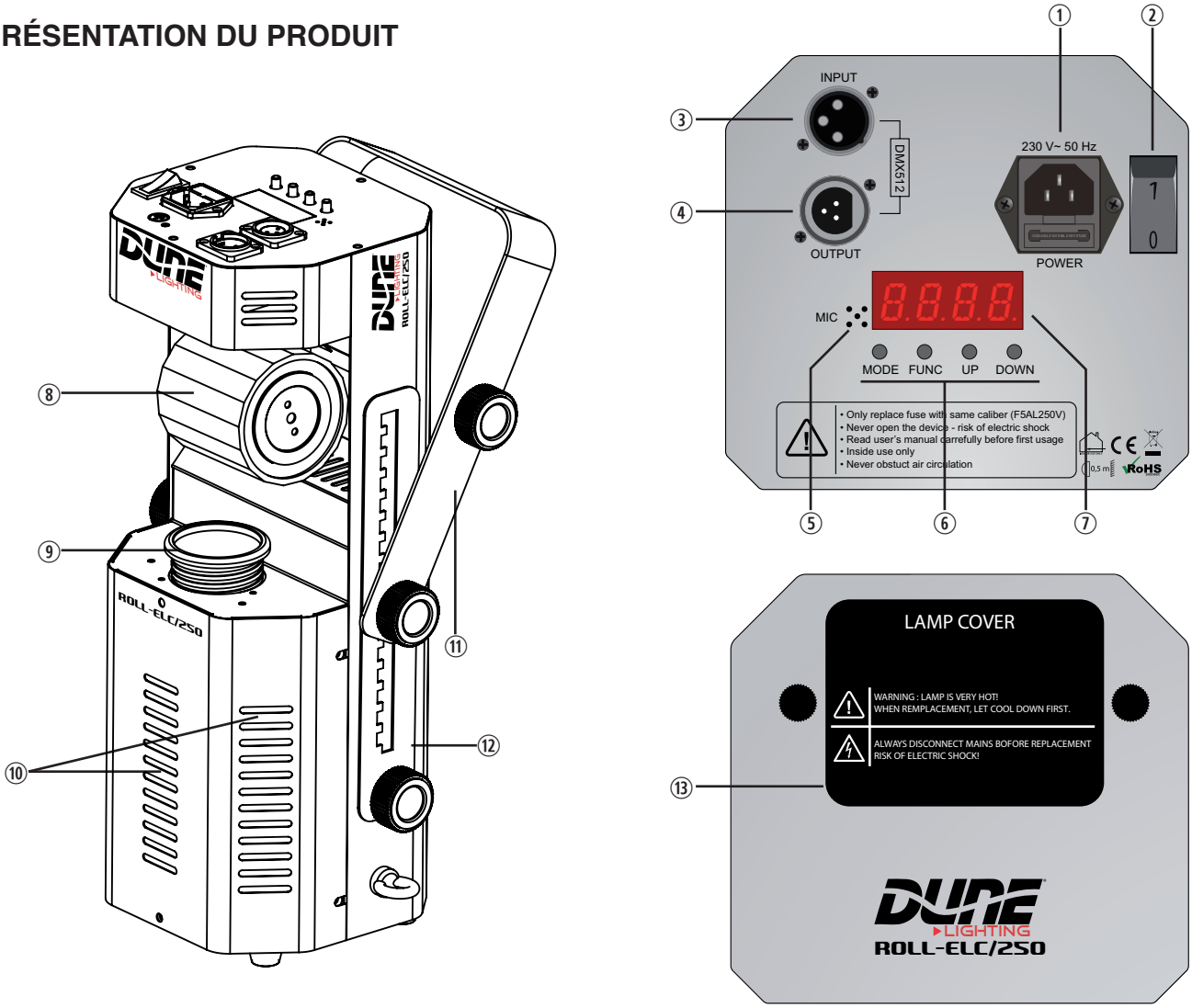
Alimentation	230 V~ 50 Hz	Nombre de canaux DMX	4
Consommation	280 W	Modes de contrôle	Master/Slave - Automatique - Son - DMX
Type de fusible	F5AL250V	Norme de contrôle	DMX512
Type de lumière	250V 24V ELC Halogène	Dimensions L x l x h (mm)	410 160 160
Angle de mouvement Pan	150°	Poids (kg)	12
Nombre de gobos disponibles	9	Température de fonctionnement	-20 °C - 45 °C
Nombre de couleurs disponibles	8	Type de lampe	ELC 24V 250W Halogène

CE

4 CONTENU DU PACKAGING

1x ROLL/ELC-250
1x Câble alimentation
1x Manuel d'utilisation

5 PRÉSENTATION DU PRODUIT



Numéro	Description
①	Connecteur secteur
②	Bouton marche/arrêt
③	Connecteur XLR mâle d'entrée DMX
④	Connecteur XLR femelle de sortie DMX
⑤	Micro
⑥	Boutons de contrôle
⑦	Afficheur digital 7 segments
⑧	Miroir de réflexion roller
⑨	Réglage de distance focale
⑩	Ouïes de ventilation
⑪	Lyre de fixation
⑫	Bride pour lyre de fixation
⑬	Couvercle de protection de lampe

F

6 UTILISATION DU PRODUIT

6.1 - Mise en route

Avant toute mise en route, assurez-vous des points suivants :
- Les ouïes de ventilations ne sont pas obstruées
- L'appareil se trouve à une distance d'au moins 1 m de tout foyer inflammable
- L'appareil est correctement installé et fixé. Si il se trouve au dessus de personnes, veillez à ce qu'une élingue de sécurité empêche toute chûte de plus de 20 cm.

Une fois tout cela vérifié, vous pouvez relier l'appareil au secteur grâce à la prise secteur 230 V~ 50 Hz, et basculer le bouton d'alimentation sur la position «1».

L'appareil fera alors un cycle de réinitialisation (remise à zéro de la position de tous les moteurs) bref avant que vous ne puissiez commencer à l'utiliser.

Si vous souhaitez relier l'appareil à une ligne DMX512, vous pouvez alors le faire grâce aux connecteurs XLR d'entrée et sortie.

6.2 - Principales fonctions

Sur cet appareil, vous trouverez plusieurs modes de fonctionnement :

Nom	Affichage	Description
DMX		Ce mode permet de contrôler l'appareil depuis une source DMX (de type table DMX et encore contrôleur DMX pour ordinateur).
Son		Ce mode permet d'utiliser le micro situé sur le haut de l'appareil afin d'avoir un mouvement automatique s'accordant à la vitesse de la musique
Automatique lent		L'appareil exécute dans ce mode un show de démonstration automatique et autonome de façon lente.
Automatique rapide		L'appareil exécute dans ce mode un show de démonstration automatique et autonome de façon rapide.
Esclave		Dans ce mode, l'appareil va mimer le mouvement d'un autre appareil connecté par l'intermédiaire du port DMX512.

6.3 - Fonctionnement DMX

C'est le mode qui vous permettra le plus de liberté de création car vous aurez accès à toutes les fonctionnalités de l'appareil.

Vous devrez pour cela connecter un contrôleur DMX512 à la borne «DMX Input» de l'appareil grâce à un câble XLR DMX, puis mettre l'appareil ROLL/ELC-250 en mode DMX. Pour cela, appuyez sur le bouton «MODE» jusqu'à ce que l'écran affiche :

XXX représente 3 chiffre compris entre 001 et 512, représentant le premier canal occupé par l'appareil.
L'appareil fonctionnant sur 4 canaux DMX, il occupera donc la plage d'adresse allant du chiffre sélectionné grâce aux touches «UP» et «DOWN» à ce dernier incrémenté de 4.

Vous aurez alors accès à 4 canaux, décrits comme suivant :

Canal	Nom	Plage de :	a	Fonction
2	**Pan**	0	255	Mouvement de PAN entre 0 et 150°
3	**Roll**	0	255	Mouvement de roll de lent à rapide
1	**Gobos & Couleurs**	0	5	Lampe éteinte
		6	11	Lampe allumée
		12	17	Gobo 1
		18	23	Gobe 2
		24	29	Gobo 3
		30	35	Gobo 4
		36	41	Gobo 5
		42	47	Gobo 6
		48	53	Gobo 7
		54	59	Gobo 8
		60	65	Alternance Gobo 1 et Gobo 2
		66	71	Alternance Gobo 2 et Gobo 3
		72	77	Alternance Gobo 3 et Gobo 4
		78	83	Alternance Gobo 4 et Gobo 5
		84	89	Alternance Gobo 5 et Gobo 6
		90	95	Alternance Gobo 6 et Gobo 7
		96	101	Alternance Gobo 7 et Gobo 8
		102	171	Rotation de la roue gobos de lent à rapide
		172	251	Stroboscope de lent à rapide
		252	255	N/A
4	**Contrôle de la lumière**	0	7	Lampe éteinte
		8	79	Lampe allumée
		80	199	Autonome
		200	239	Contrôle par le micro
		240	255	Reset après 5 secondes

6.4 - Fonctionnement musical

Dans ce mode, l'appareil va s'adapter au rythme de la musique afin de créer une atmosphère cohérente.
Il vous permettra d'utiliser votre appareil de façon très simple, sans avoir à faire une installation compliquée.

Afin d'atteindre ce mode, appuyez sur la touche «MODE» jusqu'à ce que l'écran suivant s'affiche.
(«X» représente un chiffre compris entre 1 et 4.)

Appuyez ensuite sur le touche «UP» ou «DOWN» afin de sélectionner le chiffre 1.

Votre roller se trouve alors en mode musical, et vous pouvez commencer à l'utiliser.

6.5 - Fonctionnement automatique

Le fonctionnement automatique permet d'avoir l'appareil en démonstration dans un endroit sans pour autant avoir d'information sur la façon dont il doit se comporter (absence de musique ou de signal DMX). Il permet de montrer le produit ou de le mettre en décoration dans un lieu calme.

Afin d'atteindre ce mode, appuyez sur la touche «MODE» jusqu'à ce que l'écran suivant s'affiche.
(«X» représente un chiffre compris entre 1 et 4.)

Vous aurez alors le choix entre deux modes automatiques : lent et rapide.
Appuyez ensuite sur le touche «UP» ou «DOWN» afin de sélectionner le chiffre 2 (automatique lent) ou 3 (automatique rapide).

ou

Votre roller se trouve alors en mode automatique, et vous pouvez commencer à l'utiliser.

6.5 - Mode blackout

Le mode blackout vous permet d'éteindre toute émission de lumière de l'appareil sans pour autant l'éteindre et avoir à faire une remise à zéro au redémarrage.

Afin d'atteindre ce mode, appuyez sur la touche «MODE» jusqu'à ce que l'écran suivant s'affiche.
(«X» représente un chiffre compris entre 1 et 4.)

Appuyez ensuite sur le touche «UP» ou «DOWN» afin de sélectionner le chiffre 4.

Votre roller se trouve alors en mode blackout, et vous pouvez commencer à l'utiliser.

6.6 - Mode esclave

Ce mode permet d'avoir plusieurs appareils du même type exécutant un mouvement synchronisé. Vous pouvez de ce fait faire un spectacle beaucoup plus puissant qu'avec un appareil seul.
Pour cela, il faut que vous reliiez vos appareils esclaves à votre appareil maître par l'intermédiaire de l'interface DMX512, et que vous sélectionniez le mode esclave.

Afin d'atteindre ce mode, appuyez sur la touche «MODE» jusqu'à ce que l'écran suivant s'affiche.
(«X» représente un chiffre compris entre 1 et 4.)

Appuyez ensuite sur le touche «UP» ou «DOWN» fin de sélectionner l'un des quatre modes (jusqu'à 4 machines esclave).

Votre roller se trouve alors en mode esclave, et vous pouvez commencer à l'utiliser.

6.7 - Réglages supplémentaires

La touche «Fonction» vous permettra d'accéder à des réglages supplémentaires, présentés ci-dessous :

Fonction	Écran	Présentation
Inversion PAN		Inversion du PAN. Le «X» représente 0 ou 1 0 = Pan normal 1 = Pan inversé
Inversion TITL		Inversion du TILT. Le «X» représente 0 ou 1 0 = Tilt normal 1 = Tilt inversé
Écran		Cette fonction permet d'éteindre l'afficheur. Appuyez sur «UP» ou «DOWN» pour passer d'un état à l'autre.

6.8 - Remplacement de la lampe

AVERTISSEMENT !
L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Débranchez toujours l'appareil du secteur avant toute intervention sur la source lumineuse.

Avant le remplacement de la lampe, respectez les points suivants :
- L'appareil est déconnecté du circuit électrique
- La lampe a eu un temps de refroidissement suffisant

Desserrez les deux vis moletées situées sur le bas de l'appareil (voir schéma de présentation de produit), retirez le capot. Retirez la lampe en la faisant glisser hors de son socle par le côté, débranchez la fiche et remplacez-la par une lampe équivalente.

TYPE DE LAMPE
24V 250W HALOGENE LAMP ø50 MM

Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société DUNE SAS se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de DUNE SAS. Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.

D'après les données du constructeur
Made in PRC 15/11/10

E

1 INTRODUCCIÓN

Le agradecemos que haya elegido un producto DUNE LIGHTING. El ROLL/ELC-250 es un rollar que utiliza una lámpara blanca halógena de 250W, le proporciona potencia y facilidad de utilización. Su pantalla digital de 7 segmentos, su entrada/salida DMX y su sistema de fijación lo hacen agradable a utilizar de manera profesional tanto como privada.
Esperamos que el producto sea de su agrado.

2 ADVERTENCIAS

El aparato cumple con todas las normativas de la Unión europea y lleva el símbolo CE.

ADVERTENCIA !
El aparato está alimentado con un voltaje peligroso (230 V). Deje el mantenimiento en manos del personal cualificado. No haga nunca ninguna modificación en el aparato que no se describa en este manual de instrucciones, podría sufrir una descarga.

Preste atención a los puntos siguientes :

- Instale el aparato de manera profesional y segura. Si el aparato debe suspenderse encima de personas, utilice un gancho de fijación apropiado que disponga de un cable de seguridad con mosquetón. Fije el cable de seguridad de manera que la distancia de caída del aparato no supere los 20 cm.
- Procure que el aparato no reciba ningún golpe.
- Para desplazar el aparato utilice únicamente las asas previstas.
- La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden deteriorarlo.
- No mire nunca el haz luminoso directamente, puede provocar trastorno de la visión. No olvide que los cambios rápidos de los colores o de los efectos flash pueden provocar crisis de epilepsia en personas fotosensibles e epilépticas.
- El aparato está fabricado para una utilización en interiores. Protéjalo de las salpicaduras, de todo tipo de proyecciones de agua, de una humedad elevada y del calor (temperatura de ambiente admisible -20 °C - 45 °C).
- No ponga ningún objeto que contenga líquido encima del aparato
- No manipule el aparato o el cable de alimentación con las manos húmedas.
- El calor liberado debe evacuarse mediante una circulación de aire suficiente. No obstruya las rejillas de ventilación.
- No utilice el aparato y desconecte inmediatamente el cable de la toma de corriente: 1. Si existe algún daño visible en el aparato o en el cable de conexión. 2. Si aparece algún defecto por caída o accidente similar. 3. Si no funciona correctamente.
- Siempre a un técnico especializado para efectuar las reparaciones.
- Por razones de seguridad, no modifique nunca el interior del aparato.
- No repare y no efectué nunca un corto circuito en un fusible dañado, sustitúyalo por un fusible de mismas características
- No desenchufe nunca el aparato tirando directamente del cable.
- Para limpiar el aparato utilice un paño seco y suave, no utilice nunca productos químicos o agua
- Para proceder a la limpieza, apague y desconecte el aparato. Utilice un paño limpio y suave y producto limpia cristales, limpie el polvo y todas partículas de la lente con frecuencia. Así conseguirá un rendimiento máximo. Seque la lente. Para limpiar los otros elementos del aparato, utilice exclusivamente un paño suave y limpio. No utilice nunca liquido, podría gotear dentro del proyector et provocar desperfectos.
- No podrá reclamarse garantía o responsabilidades alguna por cualquier daño personal o material si se utiliza el aparato para fines diferentes a los originalmente concebidos, si no se conecta correctamente, utiliza o repara por una persona habilitada.
- Mantenga el aparato alejado de los niños.
- Utilice el embalaje de origen para transportar el aparato.

Si va a poner el aparato fuera de servicio definitivamente, llévelo a la planta de reciclaje más cercana para que su eliminación no sea perjudicial para el medioambiente.

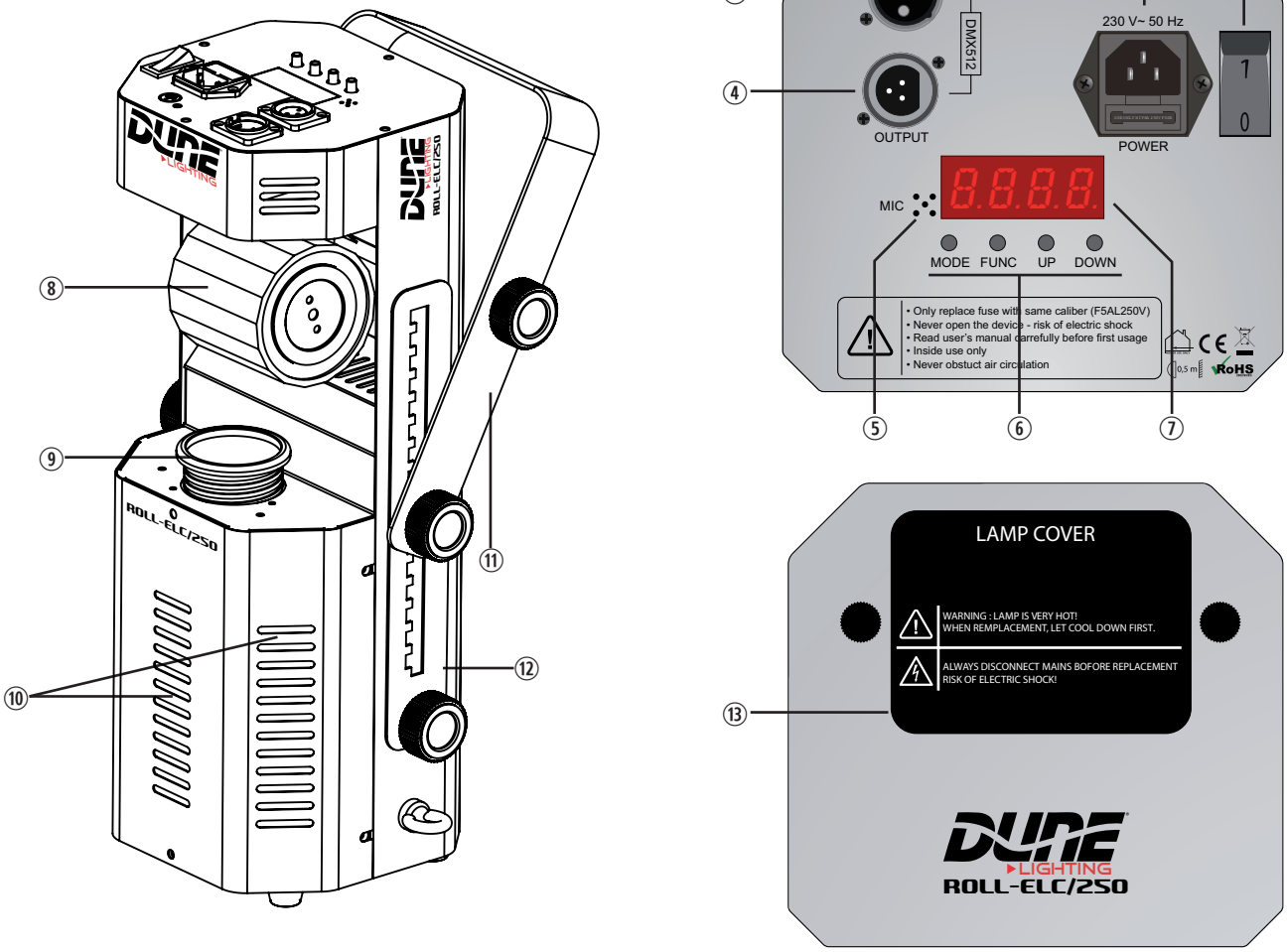
3 CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Alimentación	230 V~ 50 Hz	Cantidad de canales DMX	4
Consumo	280 W	Modos de control	Master/Slave - Automático - Sonido - DMX
Tipo de fusible	F5AL250V	Normativa de control	DMX512
Tipo de luz	250V 24V ELC Halógena	Dimensiones L x l x h (mm)	410 160 160
Angulo de movimiento Pan	150°	Peso (kg)	12
Cantidad de gobos disponibles	8	Temperatura de funcionamiento	-20 °C - 45 °C
Cantidad de colores disponibles	9		

4 CONTENIDO DEL EMBALAJE

1x ROLL/ELC-250
1x Cable de alimentación
1x Manual de instrucciones

5 PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO



Número	Descripción
①	Conector de alimentación
②	Botón marcha/paro
③	Conector XLR macho de entrada DMX
④	Conector XLR hembra de salida DMX
⑤	Micro
⑥	Botones de control
⑦	Pantalla digital 7 segmentos
⑧	Espejo de reflexión roller
⑨	Reglaje de la distancia de enfoque
⑩	Rejilla de ventilación
⑪	Cabezal de fijación
⑫	Brida para cabezal de fijación
⑬	Tapa de protección de la lámpara

E

6 UTILIZACIÓN DEL PRODUCTO

6.1 - Conexión

Antes de conectar el aparato verifique los puntos siguientes:
- Las rejillas de ventilación no están obstruidas.
- El aparato esta una distancia de 1 m como mínimo de objetos inflamables.
- El aparato esta correctamente instalado y fijado. Si está instalado encima de personas, controle que el cable de seguridad impida una caída de más de 20 cm.

Una vez verificado todos esos puntos, conecte el aparato mediante el enchufe 230 V~ 50 Hz, y ponga el botón de alimentación en la posición «1».

El aparato efectúa un ciclo de reinicialización (puesta a cero de la posición de todos los motores) breve antes de poder utilizarlo.

Si quiere conectar el aparato a una línea DMX512, puede hacerlo mediante los conectores XLR de entrada y salida.

6.2 - Funciones principales

Este aparato dispone de varios modos de funcionamiento:

Nombre	Pantalla	Descripción
DMX		Este modo permite controlar el aparato desde una fuente DMX (como controlador DMX o también controlador DMX para ordenadores).
Sonido		Este modo permite utilizar el micro situado en la parte de arriba del aparato y obtener un movimiento automático acoplándose a la velocidad de la música.
Automático lento		El aparato ejecuta en este modo, un show de demonstración automática y autónoma de manera lenta.
Automático rápido		El aparato ejecuta en este modo, un show de demonstración automática y autónoma de manera rápida.
Slave		En este modo, el aparato ejecuta el movimiento de otro aparato conectado mediante el puerto DMX512.

6.3 - Funcionamiento DMX

Este modo permite más libertad de creación por su acceso a todas las funciones del aparato.

Conecte un controlador DMX512 al borne «DMX Input» del aparato mediante un cable XLR DMX, y ponga el aparato ROLL/ELC-250 en modo DMX. Pulse el botón «MODE» hasta que el mensaje aparezca en la pantalla:

XXX, 3 cifras entre 001 y 512, que representan el primer canal ocupado por el aparato.
El aparato funciona con 4 canales DMX, ocupará la zona de dirección desde la cifra seleccionada con los botones «UP» y «DOWN» hasta este último incrementado de 4.

Tendrá entonces acceso a los 4 canales, descritos de esta manera:

Canal	Nombre	Zona de : a		Función
2	**Pan**	0	255	Movimiento de PAN entre 0 y 150°
3	**Roll**	0	255	Movimiento de roll de lento a rápido
1	**Gobos & Colores**	0	5	Lámpara apagada
		6	11	Lámpara encendida
		12	17	Gobo 1
		18	23	Gobo 2
		24	29	Gobo 3
		30	35	Gobo 4
		36	41	Gobo 5
		42	47	Gobo 6
		48	53	Gobo 7
		54	59	Gobo 8
		60	65	Alternancia Gobo 1 y Gobo 2
		66	71	Alternancia Gobo 2 y Gobo 3
		72	77	Alternancia Gobo 3 y Gobo 4
		78	83	Alternancia gobo 4 y Gobo 5
		84	89	Alternancia Gobo 5 y Gobo 6
		90	95	Alternancia Gobo 6 y Gobo 7
		96	101	Alternancia Gobo 7 y Gobo 8
		102	171	Rotación de la rueda de gobos de lento a rápido
		172	251	Estroboscopio de lento a rápido
		252	255	N/A
4	**Control de la luz**	0	7	Lámpara apagada
		8	79	Lámpara encendida
		80	199	Autónomo
		200	239	Control por micro
		240	255	Reset después de 5 segundos

6.4 - Funcionamiento musical

En este modo el aparato se adapta al ritmo de la música para crear un ambiente coherente.
Permite utilizar el aparato de manera sencilla, sin necesidad de una instalación complicada.

Para seleccionar este modo, pulse el botón «MODE» hasta que aparezca el mensaje siguiente.
(«X» representa una cifra entre 1 y 4.)

Después pulse el botón «UP» o «DOWN» para seleccionar la cifra 1.

El roller está en modo musical, puede empezar a utilizarlo.

6.5 - Funcionamiento automático

El funcionamiento permite tener el aparato de muestra sin por lo tanto tener información sobre su comportamiento (ausencia de música o señal DMX). Permite mostrar el producto o ponerlo como aparato decorativo en un lugar con calma.

Para seleccionar este modo, pulse el botón «MODE» hasta que el mensaje siguiente aparezca.
(«X» representa una cifra entre 1 y 4.)

Tendrá entonces elección entre dos modos automáticos: lento y rápido.
Después pulse el botón «UP» o «DOWN» para seleccionar la cifra 2 (automático lento) o 3 (automático rápido).

ou

El roller está en modo automático, puede empezar a utilizarlo.

6.5 - Modo blackout

El modo blackout permite apagar la luz del aparato sin por lo tanto tener que desconectarlo y tener que hacer una puesta a cero al volverlo a conectar.

Para seleccionar este modo, pulse el botón «MODE» hasta que el mensaje siguiente aparezca en la pantalla.
(«X» representa una cifra entre 1 y 4.)

Después pulse el botón «UP» o «DOWN» para seleccionar la cifra 4.

El roller está en modo blackout, puede empezar a utilizarlo.

6.6 - Modo Slave

Este modo permite conectar varios aparatos del mismo tipo ejecutando un movimiento sincronizado. De esta manera el espectáculo es más potente que con un único aparato.
Conecte entre ellos los aparatos Slave al aparato Master mediante la interface DMX512, y seleccione el modo Slave.

Para seleccionar este modo, pulse el botón «MODE» hasta que el mensaje siguiente aparezca en la pantalla.
(«X» representa una cifra ente 1 y 4.)

Después pulse el botón «UP» o «DOWN» para seleccionar uno de los 4 modos (hasta 4 aparatos Slave).

El roller está en modo Slave, puede empezar a utilizarlo.

6.7 - Reglajes suplementarios

El botón «Función» permite acceder a los reglajes suplementarios, presentados más abajo:

Función	Pantalla	Presentación
Inversión PAN		Inversión del PAN. La «X» representa 0 o 1 0 = Pan normal 1 = Pan invertido
Inversión TILT		Inversión del TILT. La «X» representa 0 o 1 0 = Tilt normal 1 = Tilt invertido
Pantalla		Esta función permite apagar la pantalla. Pulse «UP» o «DOWN» para pasar de estado a otro.

6.8 - Cambio de la lámpara

ADVERTENCIA!
El aparato está alimentado con un voltaje peligros. Desconéctelo siempre antes de efectuar cualquier manipulación.

Antes de efectuar el cambio de la lámpara, preste atención a los puntos siguientes:
- El aparato esta desconectado del circuito eléctrico.
- La lámpara se ha enfriado suficientemente.

Desatornille las dos tuercas situadas debajo del aparato (vea esquema de presentación del producto), saque la tapa. Saque la lámpara, desconecte la toma y cámbiela por una lámpara de mismo tipo.

TIPO DE LÁMPARA
24V 250W HALÓGENA LAMP ø50 MM

Para garantizarle una calidad óptima de los productos, DUNE se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características técnicas y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación. Manual de instrucciones protegido por el copyright de DUNE SAS Está prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.

Según datos del fabricante
Made in PRC 15/11/10

CE

Déclaration de conformité
Declaration of conformity

DUNE SAS
Lieu dit «Nicouleau» 32340 Miradoux

FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE.
Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

The product is conform with the basic requirements of the relevant EC directives. A conformity assessment method as provided in the directives has been executed.

Désignation de l'appareil :

Designation of equipment:

ROLL/ELC-250
PROFESSIONNAL 250W 24V ELC ROLLER

Pour vérification à la conformité à la directive Basse Tension (LVD) 73/23/EEC, modifiée par 93/68/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

EN60598-1:2008+A11:2009
EN60598-2-17:1989+A2:1991

For verification in accordance with the low-voltage directive 73/23/EEC, changed by 93/68/EC, the following standards were applied:

EN60598-1:2008+A11:2009
EN60598-2-17:1989+A2:1991

Pour vérification à la conformité à la directive relative à la Compatibilité Électromagnétique (EMC) 2004/108/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

EN55015:2006+A1:2007+A2:2009
EN61000-3-2:2006+A1:2009+A2:2009
EN61000-3-3:2008 ; EN61547:2009

For verification in accordance with EMC-directive 2004/108/EC the following standards were applied:

EN55015:2006+A1:2007+A2:2009
EN61000-3-2:2006+A1:2009+A2:2009
EN61000-3-3:2008 ; EN61547:2009

Les documents techniques suivants sont disponibles pour les instances compétentes :
- notice d'utilisation
- rapports de test

The following technical documentations are available for inspection:
- operating instructions
- test documents

DUNE SAS

Markus Butzenlechner
Directeur Technique

Miradoux le 15/11/10